



Żydowski Uniwersytet Otwarty
HARMONOGRAM

INAUGURACJA – Wykład otwarty dla wszystkich!

Stacjonarnie w Centrum Kultury Jidysz (ul. Andersa 15 w Warszawie)

26 lutego 2025

18.00-19.30 – dr hab. Anna Barcz: *Żydowskie lewiatany. Czego strzegą u bram babilońskiego miasta?*

WYKŁADY ONLINE – Wyłącznie dla zapisanych na semestr letni 2024/2025

5 marca 2025

17.30-19.00 – Emil Majuk (Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN): *Przestrzenie żydowskiego Lublina.*

19.00-20.30 – Piotr Nazaruk (Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN): *Biblioteka Jeszywas Chachmej Lublin.*

12 marca 2025

17.30-19.00 – dr Vladyslava Moskalets: *Żydowskie miasto: Historia społeczności w przestrzeni Lwowa.*

19.00-20.30 – dr Katarzyna Kotyńska: *Lwów: w poszukiwaniu żydowskich narracji.*

19 marca 2025

17.30-19.00 – dr Jagoda Budzik: *Między Izraelem a Europą. Przestrzenie symboliczne w izraelskiej wyobraźni zbiorowej. I*

19.00-20.30 – dr Jagoda Budzik: *Między Izraelem a Europą. Przestrzenie symboliczne w izraelskiej wyobraźni zbiorowej. II*

26 marca 2025

17.30-19.00 – Agnieszka Jabłońska (Fundacja Urban Memory): *Pamięć o żydowskim Breslau w dzisiejszym Wrocławiu na przykładzie pracy Fundacji Urban Memory.*

19.00-20.30 – dr hab. Agnieszka Zabłocka-Kos: *Czy i gdzie istniał do 1945 roku żydowski Wrocław (Breslau)?*

9 kwietnia 2025

17.30-19.00 – dr Alicja Maślak-Maciejewska: *Żydzi krakowscy i ich miasto. I*

19.00-20.30 – dr Alicja Maślak-Maciejewska: *Żydzi krakowscy i ich miasto. II*

16 kwietnia 2025

17.30-19.00 – dr Małgorzata Michalska-Nakonieczna: *Pamięć miasta. Obecność społeczności żydowskiej w strukturze urbanistycznej Lublina.*

19.00-20.30 – dr Małgorzata Michalska-Nakonieczna: *Żydowskie dziedzictwo architektoniczne w strukturach urbanistycznych i krajobrazie kulturowym miasteczek Lubelszczyzny.*

23 kwietnia 2025

17.30-19.00 – dr Natalia Krynicka: *Wirtualny spacer po jidyszowym Paryżu.*

19.00-20.30 – dr Natalia Krynicka: *Paryż w poezji jidyszowej.*

30 kwietnia 2025

17.30-19.00 – dr Marta Duch-Dyngosz: *Losy żydowskiej własności prywatnej w mniejszych miejscowościach.*

19.00-20.30 – dr Aleksandra Gluba: *Nie tylko Warsze. Pozawarszawskie życie żydowskie w Polsce na łamach „Fołks-Sztyme” w latach 70. i 80.*

7 maja 2025

17.30-19.00 – dr Zachary Mazur: *Ślady i przestrzenie: Żydowska architektura sakralna i świecka w krajobrazie miejskim. I*

19.00-20.30 – dr Zachary Mazur: *Ślady i przestrzenie: Żydowska architektura sakralna i świecka w krajobrazie miejskim. II*

14 maja 2025

17.30-19.00 – dr hab. Marta Tomczok: *Będzin Stanisława Wygodzkiego.*

19.00-20.30 – Tomasz Grząślewicz: *Sosnowiec w kresce Arta Spiegelmana.*

21 maja 2025

17.30-19.00 – dr hab. Jacek Partyka: *Ścisk: żydowska dzielnica Lower East Side na przełomie XIX i XX wieku.*

19.00-20.30 – Agata Ganczarska: *Samotność w tłumie. Reprezentacje miasta w twórczości Morrisa Rosenfelda.*

28 maja 2025

17.30-19.00 – Bella Szwarcman Czarnota: *Z Bereźnego do Wilna i Azji Środkowej.*

19.00-20.30 – Bella Szwarcman Czarnota: *Berdyczów oczami Der Nistera. Mińsk Mojszego Kulbaka.*

4 czerwca 2025

17.30-19.00 – dr hab. prof UW Alina Molisak: *Miasto i polityka.*

19.00-20.30 – dr hab. prof. UW Alina Molisak: *Miasto i występki.*

Zapisy WYŁĄCZNIE przez FORMULARZ: <https://forms.gle/gLo1SSqbr7EvQf6f6>

Opłata za semestr zajęć (po akceptacji zgłoszenia):

– normalna: 250 zł

– ulgowa (uczniowie, studenci, doktoranci, seniorzy): 200 zł

Dane do przelewu:

60 1240 6292 1111 0010 4807 3364

Teatr Żydowski, ul. Senatorska 35, 00-099 Warszawa

Z dopiskiem: opłata za semestr letni ŻUO